

MARVEL®

NUMERO UNICO - L. 2.500



Edizioni
PLAY PRESS

INDIANA JONES™



**L'ULTIMA
CROCIATA**



**NON PERDERE
L'APPUNTAMENTO
CON L'AVVENTURA!**

Balboa

**OGNI MESE
IN EDICOLA
UN EMOZIONANTE
THRILLING**



**E' UN
PERIODICO
PLAY PRESS**



LA VERSIONE UFFICIALE IN FUMETTO DI

INDIANA JONES

e
L'ULTIMA CROCIATA

adattamento di
DAVID MICHELINIE

grafica e copertina di
BRETT BLEVINS

con l'assistenza di
AL WILLIAMSON MIKE MANLEY AL MILGROM

testo di
BILL OAKLEY

editore
BOB BUDIANSKY

assistente editore
DWAYNE McDUFFIE

editore capo
TOM DeFALCO

La PARAMOUNT PICTURE presenta una produzione LUCASFILM LTD.
un film di STEVEN SPIELBERG

con HARRISON FORD
INDIANA JONES E L'ULTIMA CROCIATA DENHOM ELLIOTT ALISON DOODY
JOHN RHIS-DAVIES JULIAN GLOVER
e con SEAN CONNERY nella parte del Prof. Jones
JOHN WILLIAMS

Musica di JOHN WILLIAMS Direttore della fotografia DOUGLAS SLOCOMBE

Film editor MICHAEL KAHN, A.C.E. Costumi di ANTHONY POWELL

Production designer ELLIOT SCOTT Produttori esecutivi GEORGE LUCAS e FRANK MARSHALL

Storia di GEORGE LUCAS e MENNO MEYJES

Sceneggiatura di JEFFREY BOAM Prodotto da ROBERT WATTS

Regia di STEVEN SPIELBERG

TM & Copyright © 1989 by Lucasfilm Ltd. (LFL). All Rights Reserved

Published by MARVEL COMICS 1989

INDIANA JONES - Supplemento a **BALBOA** N°6 - Albo delle **EDIZIONI PLAY PRESS** - Direttore Responsabile: Mario Ferri - Direzione Redazione Amministrazione: Via Cassia Km. 36,400 - 01036 Nepi (VT) - Tel.: 0761/527003 (ric. aut.) - Telex: 622179 PLAYES I - Fax: 0761/527123 - Registrato presso il Tribunale di Roma con il n°467 del 30/8/1988 - Sede legale: Viale Mazzini, 6 - 00195 Roma. Stampa: VALPRINT Cologno Monzese (MI) - Distribuzione: PARRINI & Co. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma.

© PER L'ITALIA EDIZIONI PLAY PRESS

SULLO SFONDO DEL CIELO OCCIDENTALE, I CAVALIERI SEMBRANO ESSERE SOLDATI TRUPPE DI CAVALERIA GIUNTE IN QUESTE ARI DE ZONE PER STUDIARE LA GUERRA E LE ARTI MARZIALI.



MA A UN PIU' ATTENTO ESAME IL LORO "GENERALE" SI RIVE LA ESSERE SOLO IL CAPO - SCOUT HAVELOCK.

SMOON TARE!



... E I SUOI "GUERRIERI" SONO GIUNTI A QUESTE ROCCE PER ESPLORE LA STORIA, PER STUDIARE LA LEGGENDA.



... NON IMMAGINANDO MAI CHE UNO DI LORO, UN RAGAZZO DAI CAPELLI BIONDI E UNA CURIOSITA' DI GRAN LUNGA SUPERIORE ALLA MEDIA, E' DESTINATO A DIVENIRE LEGGENDA.







AVANZANDO LUNGO UN TUNNEL NEL LATERALE I DUE RAGAZI RAGGIUNGO UNA BRECCIA NELLA PARETE CHE RIVELA UNA CAMERA

INDI? CHE STANNO FACENDO?



GUARDA QUI! SÌ! MA MO RICCHI!

NON È VERO?

MOLTO PRESTO QUEL PICCOLO OGGETTO CI FARÀ FARE DOLLARI A PALATE!



E' LA CROCE DI CORONADO? CORTES GLIELA DIEDDE NEL 1620! QUESTO DIMOSTRA CHE CORTES MANDO CORONADO IN CERCA DELLE SETTE CITTA' D'O RO.

COME FAI A SAPERE QUESTE COSE?!



QUELLA CROCE E' UN PEZZO IMPORTANTE! DEVE STARE IN UN MUSEO!

DI' A HAVELOCK CHE STANNO SACCHERAGGIANDO LE CAVERNE! DIGNI DI CHIAMARE LO SCE-RIFFO!

MA MA TU CHE FARAI?



MI VERRA' UN' IDEA.

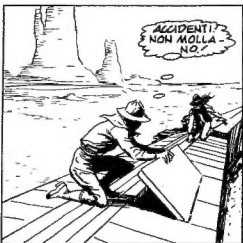
INFATTI...



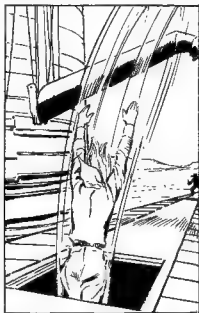


BE, SE
CI RIESCE
LUI...















QUALCHE ANNO DOPO,
INDIANA JONES
"L MONDO E' PICCOLO DR 30-
NES



TROPPO PICCOLO.
PER TUTT' E.
E DUE.



E' LA SECON-
DA VOLTA CHE DEVO
RECLAMARE UNA
MIA PROPRIETA'
DA LEI

PEVE
STARE IN UN
MUSEO.

ANCHE
LEI.

BUTTA-
TELO IN
MARE.



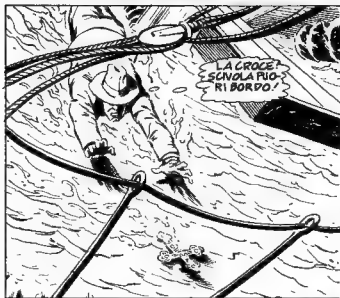
BIDO-
NI DICAR-
DURANTE

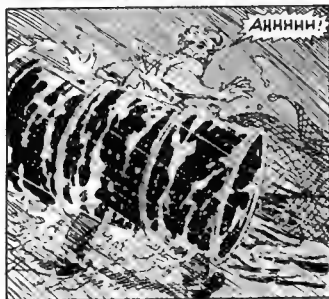
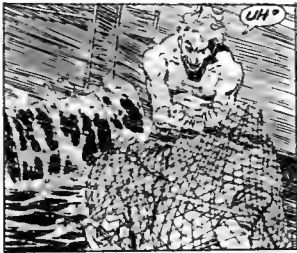
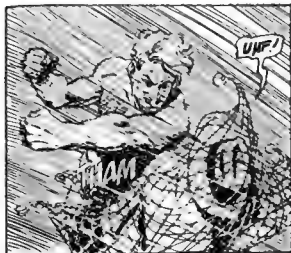
SPERO CHE
QUESTI DUE GORIL-
LA MI TENGANO
STRETTO ABBA-
STANZA



SPLAK









IL SETLANTA PER CENTO
DELL'ARCHEOLOGIA SI SVOL-
GE NELLE BIBLIOTECHE
...COME RICERCA?

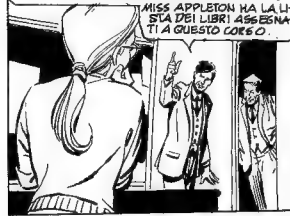
NOI NON PRENDIAMO LA
MITOLOGIA PER VERITAC-
LATA, NE SEGUIAMO MAP-
PE DI TESORI IN ISOLE
LONTANE.



ATLANTIDE... I CAVA-
LIERI DELLA TAVOLA
ROTONDA... NON SONO
ALTRO CHE AFFAS-
NANTI SCIO-
CHEZZE.

LA SETTIMANA PROSSIMA: "EGITTOLOGIA"
INIZIAMO PAGLI SCAVI DI NAUKRATIS DA
PARTE DI FLINDERS PETRIE NEL 1885.

MISS APPLETON HA LA LI-
STA DEI LIBRI ASSEGNATI
A QUESTO CORSO.



MARCUS. CE L'HO FATTA!



HAI IDEA DI
QUANTO TEMPO
L'HO CERCATA?

TUTTA LA VI-
TA. BEL LAVORO,
INDY. DAVVERO
UN BEL LAVO-
RO!

AVRA' IL POSTO
D'ONORE TRA I NO-
STRI REPERTI
SPAGNOLI.

BENE. DISCUTEREMO DEL MIO
ONORARIO SU UN BICCHIERE
DI CHAMPAGNE.







SO CHI E' LEI, MR. PONGOVAN. LE SUE DONAZIONI AL MUSEO SONO SEMPRE STATE MOLTO GENEROSE.



BENE, DR. JONES. COME LEI, ANCH'IO HO LA PASSIONE PER LE ANTICHITA'.

GUARDI UN PO' QUI: FORSE L'INTERESSERA'.



SIMBOLI PALEO-CRISTIANI. DOPPIE-MO SECOLO, DIREI, POVE L'HA TROVATA.

MIEI INGEGNERI L'HANNO ESTRATTA A NORD DI ANKARA, MENTRE SGAVAVANO IN CERCA DI RAME. PUO' TRADURRE L'ISCRIZIONE?

"BEVE L'ACQUA CHE GLI DARO' DICE IL SIGNORE, AVRA' IN SE' UNA FONTE DI VITA ETERNA. FATELA PORTARE ALLA VOSTRA MONTAGNA SACRA, ALLA VOSTRA DIMORA."

"ATTRAVERSO IL DESERTO E LA MONTAGNA FINO AL CANYON DELLA LUNA CRESCENTE, LARGO A SUFFICIENZA PER UN UOMO SOLO. FINO AL TEMPIO DEL SOLE, SACRO A TUTTI GLI UOMINI."



DOVE LA COPPA CHE CONTIENE IL SANGUE DI GESU' CRISTO NOSTRO S.GHORE RISIEDA PER SEMPRE!"

IL SANTO GRAAL. DR. JONES, VITA ETERNA A CHIUNQUE BEVA D'ESSO.



UN VECCHIO SOGNO

IL SOGNO DI TUTTI, INCLUSO...



SUO PADRE, SUP. PONGO.

LA STORIA DEL GRAAL E' IL SUO HOBBY. E' PROFESSORE DI LETTERATURA MEDIEVALE. QUELLO CHE GLI STUDENTI SPERANO DI NON AVERE.

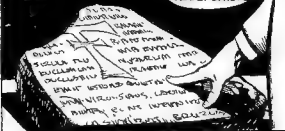
DICIAMO PURE CHE E' IL PIU' GRANDE STUDIO SO DEL GRAAL ESISTENTE OGGI.



PIFFICILE RESISTERE, EH? L'ULTIMA DIVORA DEL SANTO GRAAL DESCRITTA IN DETTAGLIO.

A CHE SERVE? LA TAVOLETTA PARLA DI DESERTI E MONTAGNE. CI SONO CANTINALE DI DESERTI E MONTAGNE AL MONDO.

FORSE SE LA TAVOLETTA FOSSE INVIATA IN UNA MANA L'INTERA PARTE SUPERIORE.



AD OGNI MODO, UN TENTATIVO DI SCOPRIRE IL GRAAL E' TUTTORA IN CORSO. L'ASCI CHE LE RACCONTI UN'ALTRA STORIA DI JONES.

IL GRAAL ERA STATO PERDUTO PER MILLE ANNI. PRIMA DI ESSERE RITROVATO DAI CAVALIERI DELLA PRIMA CROCIATA. TRE FRATELLI A ESSERE ESATTI.



L'HO GIA' SENTITO. 150 ANNI DOPO LA SCOPERTA DEI FRATELLI USCIRONO DAL DESERTO. UNO SOLO CE LA FECE, MA PRIMA DI MORIRE DI ESTREMA VECCHIAIA RACCONTÒ LA STORIA A UN FRATE FRANCESCANO.



QUESTO E' IL MANOSCRITTO DI QUEL FRATE. NON RIVELA IL LUOGO DEL GRAAL, MA PARLA DI QUEI "SEGN" LASCIATI DA QUALCHE PARTE.

QUESTA TAVOLETTA E' UNO DI QUEI SEGN DI JONES.



IL SECONDO E' SEPOLTO COL FRATELO MORTO DEL CAVALIERE. IL NOSTRO CAPO DEL PROGETTO, CHE HA SPESO ANNI DI STUDIO IN QUESTA RICERCA... RITIENE CHE LA TOMBA SIA ENTRO LA CITTA' DI VENEZIA, IN ITALIA.



E CHE MI DICE
DEL TERZO FRA-
TELLO? HA DETTO
CHE CE N'ERA-
NO TRE.

IL TERZO FRATELLO
RIMASE INDIETRO
PIVENENDO IL CUSTO-
DE DEL GRAAL.

COME VEDE, STIAMO
PER COMPLETARE LA
RICERCA INIZIATA QUASI
2000 ANNI FA. SIAMO SO-
LO A UN PASSO!



E' A QUESTO
PUNTO CHE DI SO-
LITO LA TERRA
CEDE SOTTO I
PIED!

HA RASIO-
NE INFATTI.
ABBIAMO UNA
DIFFICOLTA'.

IL NOSTRO CAPO PRO-
GETTO E' **SPARITO**, IN-
SIEME A TUTTA LA SUA
RICERCA. ABBIAMO RI-
CEVUTO UN TELEGRAM-
MA DAL SUO COLLEGA,
DR. SCHNEIDER,
CHE NON HA IDEA
DOVE SI TROVI O
COSA GLI SIA
SUCCESSO.



VOGLIO CHE LEI RI-
PRENDA DA DOVE LUI
HA LASCIATO. TROVI
L'UOMO E TROVE-
RA IL GRAAL.

HA SBAGLIATO
JONES. MR. DONO-
VAN? PERCHE' NON
CHIEDE A MIO
PADRE?



L'ABBA-
MO GIA'
FATTO

SUO PADRE
E' L'UOMO CHE
SPARITO!



UNA PICCOLA DEVIAZIONE
PER CHIEDERE L'AUTO
DI UN VECCHIO AMICO. E
POI NELLA RESIDENZA CITA-
DINA DEL PROF. HENRY JONES

IN CHE GUAI SI E'
CAGLIATO QUEL VEC-
CHIO SCIOTTOCO.
INDIANA?

NON LO SO.
MARCUS ..





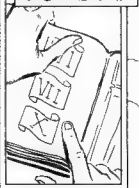
STRANE PAROLE RIMANGONO
NELLA TESTA DI INDIANA JO-
NES PER TUTTO IL VIAGGIO,
FINCHÉ NEL DIARIO DEL PA-
DRE SCOPRE DUE TESORI...



UNA COPIA CAR-
BONE DELLA TA-
VOLETTA DI
PONOVIAN...



E UNO SCHIZZO
A MATITA DI UNA
VETRATA COLORATA
CON UNA SERIE DI
NUMERI ROMANI.



IL SUO BATTITO AUMENTA.

E UNA VOLTA ATTERRATI IN
ITALIA, I DUE VIAGGIATORI
TROVANO UN BATTELLINO CHE
LI LASCIA NELLE VICINANZE
DELLA BIBLIOTECA
NAZIONALE.



IN TEMPO PER VEDERE UN CATI-
VO ESEMPIO DEL REGIME FASCISTA
CHE ORA GOVERNA QUESTA NAZI-
ONE UN TEMPO NOBILE...



SAPEVO CHE ERA
LEI... HA GLISTE-
SI OCCHI DI SUO
PADRE.

E LE ORECCHIE DI
MIA MADRE. MA IL
RESTO APPARTIENE
A LEI.



MARCUS BRODY?
SONO IL DR ELSA
SCHNEIDER.

OH!





L'ULTIMA VOLTA CHE HO VISTO SUO PADRE ERAVAMO IN BIBLIOTECA... NON L'AVEVO MAI VISTO COSI' ECCITATO... SEMBRAVA UNO SCOLARO!

HENRY "ATTILA IL PROFESSORE" NON E' MAI STATO COSI' NEMMENO DA RAGAZZO.



DEVO MOSTRARVI QUALCO SA SUO PADRE MI AVEVA MANDATO A CONSULTARE DELLE MAPPE. QUANDO SONO TORNATA ERA SPARITO CON TUTTE LE SUE CARTE. TRAN- NE QUESTO HO TROVATO UNO ALLA SUA SEDIA



GLI STESSI NUMERI!

XIII VII

QUESTA E' LA BIBBIO-TECA.



HO CERCATO DI INTERPRETARE QUEI NUMERI! TUTTA LA SETTIMANA TRE, SETTE E DIECI. NON SEMBRANO UN RIFERIMENTO ALLA BIBBIA.

SEMBRA EMOZIONATA



UNA GRANDE BIBLIOTECA MI FA QUASI PIANGERE. E' QUASI UN LUOGO SACRO.

COME UNA CHIESA.



SIAMO IN TERRA SACRA. QUESTA ERA LA CAPPELLA DI UN MONASTERO FRANCESCANO.

QUESTE COLONNE FURONO RIPORTATE COME BOTINO DI GUERRA DOPO IL SACCO DI BISANZIO, DURANTE LE CRUCIATE.







DI NUOVO...CENTRO.



DEV'ESSE
RE UNA DI
QUESTE

QUESTA GUARDA L'AR-
TE DELLE INCISIONI,
E LE VOLUTE



C'ISIAMO, L'ABBIAMO
TROVATA, GUARDA L'IN-
CISIONE SULLO SCUDO,
E' LA STESSA DELLA TA-
VOLETTA.
LO SCUDO E' IL SE-
CONDO SEGNO.



MENTRE IL DR JONES COMPLE-
TA LA SUA COPIA "CARBONE"

DA DOVE
VIENE QUEL-
LO?

SEGRE-
TO DEL ME-
STIERE

CREDEVO FOR-
SUNO SOCI. NON
C'È TEMPO PER
LA CONCORREN-
ZA.



ASPETTA!

È C'È QUALCOSA
CHE NON VA. QUEL-
LA LUCE, I RATTI
SCAPPANO, COME
SE



IL FUOCO!



SALTA!

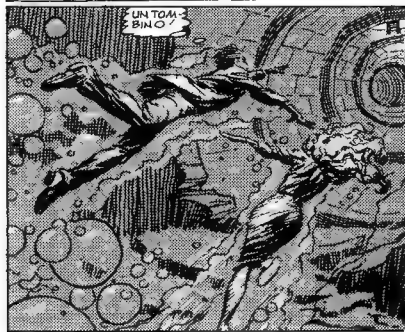


TONK

CHASH

SOTTO!
TRATTIENI
IL FIATO!











VA BENE,
ADESSO
PARLA.

SCATTERATI
SALTI

STUPIDO!
SE NON TIFER-
MI MORIREMO
ENTRAMBI.



ALLO-
RA MORI-
REMO!

KRR
WRIP



CHE
DI AV...?



VA BENE,
D'A GAS!



CHI SEI? MI CHIA-
MO KAZIM.
I MIEI AVI ERANO PRIN-
CIPALI DI UN IMPERO CHE
ANDAVA DAL MAROGLIO
AL MAR CASPIO.

SHUROW



QUELLA NOTTE,
NELL'APARTAMENTO
DI WALTER
PODOWAN AVEVE
ZIA

COME VA
LA TESTA,
MARCUS?



MEGLIO ADESSO. DOPO
AVER VISTO QUESTO E A NO
ME DI UNA CITTA' ALES -
SANDRETTA.

I CAVALIERI DELLA
PRIMA CROCIATA
STRINSERO D'ASSE-
DIO ALESSANDRIA
PER OLTRE UN AN-
NO L'INTERA CIT-
TA FU DISTRUTTA

ECCO LA CITTA' ATTUA-
LE DI **ISKENDERUM** E'
COSTRUITA SULLE SUE ROVI-
NE. IL CANYON DELLA LUNA
CRESCENTE DEV'ESSERE
DA QUALCHE PARTE TRA
QUESTE MONTAGNE
MA DOVE?

TUO PADRE
DOVREBBE SA-
PERLO TUO PADRE
LO SAPEVA.

HENRY PROBABILMENTE HA MESSO INSIEME
QUESTA MAPPA DA CENTINAIA DI FONTI. NE
GLI ULTIMI 40 ANNI, CE' SEGNA TO UN PASSAG-
GIO AD EST, LONTANO DALLA CITTA' NEL DESERTO.

MA DATO CHE
NON AVEVA NOMI,
NON SAPEVA **QUA-
LE CITTA' O QUALE
DESERTO?**

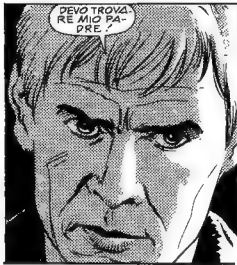
E ADES-
SO SCAPPIA-
MO

CONTATTA
SALLAH, MARCUS
DIGLI DI DIVENIRE
A **ISKEN**
DUREN.

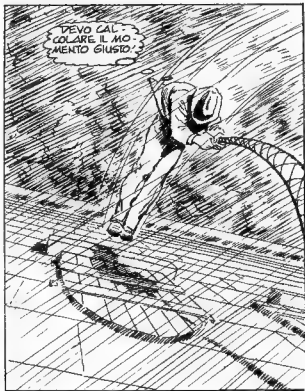
E TU
CHE FAI?

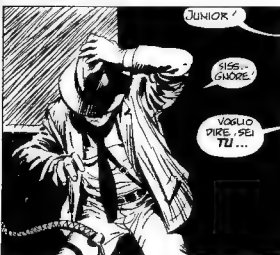


DEVO TROVA-
RE MIO PA-
DRE.











ALESSANDRETTA: MA CERTO IL PELLEGRIINAGGIO DALL'IMPERO D'ORIENTE JUNIOR.

...CE L'HA FATTA?

NO. TU CE L'HA FATA: QUARANT'ANNI DI STUDIO E RICERCA









NESSUNO FIATA, MENTRE I PRIGIONIERI VENGONO CONDOTTI ATTRAVERSO CORRIDOI DI PIETRA IN UNA SOTTERRANEA, DOVE...

COME SAPEVI CHE ERA UNA NAZISTA?



NON MI FIDAVO E TU, INVECE?

NON HA VOLUTO SEGUIRE IL MIO CONSIGLIO. L'AVEVO AVVERTITO.



...NON FIDARSI DI NESSUNO. NON È VERO?

DONOVAN!

MI ERO SBAGLIATO. WALTER SAPEVO CHE AVRESTI VENDUTO TUA MADRE PER UN VASO ETRUSCO. MA NON CHE AVRESTI VENDUTO IL TUO PAESE E LA TUA ANIMA A QUESTI PAZZI!



QUESTO LIBRO CONTENEVA UNA MAPPA. PRECISE INDICAZIONI SUL CAMMINO SEGRETO DEL SANTO GRALE.

DAVVERO?

MA DOVE SONO LE PAGINE MANCAN- TI? LA MAPPA? POSSIAMO AVERE QUELLE PAGINE.



STA SPRECANDO IL FIATO. NON CE LO DIRA... E POI NON SERVIRÀ. È PERFETTAMENTE CHIARO DOVE SONO LE PAGINE.

LE HAD A TEA MAR-LUS BRODY!

MARCUS? NON AVRAI
COINVOLTO ANCHE IL
POVERO MARCUS?

LO
TROVE-
REMO!

NON SIA COSÌ
SICURO! HA DUE
GIORNI DI VANTAG-
GIO SU DI VOI.



BRODY HA AMICI IN
OGNI PAESE TRA QUI E
IL SUDAN. SI MESCOLERA
SPARIRA. NON LO
VEDRETE PIU'.

CON UN PO' DI
FORTUNA DALLA
SUA PROBABIL-
MENTE AVRA' GIÀ
TROVATO IL GRAAL.



TUTTAVIA IN QUEL MOMENTO, IN UNA SIA-
ZIONE DELLA ASSOLATA CITTA' DI
ISKENDERUN...

MR BRODY!
MARCUS
BRODY?



SALLAH, VEC-
CHIO AMICO! CHE
PIACERE VEDER-
TI.

TUTTI I
PREPARATIVI
SONO FATTI.
APPENA...

DOCU-
MENTI, PRE-
GO.

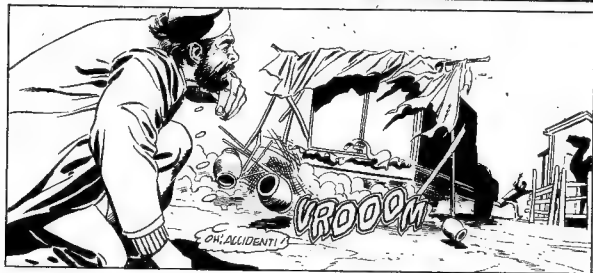
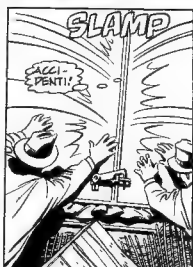
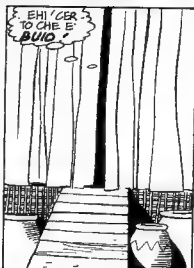


DOCUMENTI? M-M-A CER-
TO ECCO QUI I MIEI. IL
CAIRO EXPRESS.

MARCUS
CORRI!

EH?





MENTRE AL CASTELLO BRUNWALD.



DR. SCHNEIDER, UN MESSAGGIO DA BERLINO DEVE TORNARE IMMEDIATAMENTE PER UNA RIUNIONE ALL'ISTITUTO DI CULTURA ARIANA. E' STATA RICHIESTA LA SUA PRESENZA NELLE ALTE SPERS.

SENZA LA MAPPA QUESTO DIARIO NON SERVE COMunque LO PORTI A BERLINO.

COSI' VEDRANNO CHE FALCIAMO PROGRESSI.



NON MI GUARDI COSI'. TUTTI E DUE VOLEVAMO IL GRAAL AVREI FATTO QUALSIASI COSA E ANCHE LEI.

MI SPIACE CHE LA PENSI COSI'.



E' COSI' CHE SI SALUTA IN AUSTRIA



E COSI' INVECE SI SALUTA IN GERMANIA, DR. JONES.

CHOX



PREFERISCO IL SALUTO AUSTRIACO...!







PRESTO, NELLA CAMPAGNA AUSTRIACA...
STOP, TORNA INDIETRO. DOBBIAMO ANDARE A BERLINO! IL MIO DIARIO È LÀ!



MA MARCUS È DA QUELLA PARTE, NON CI SERVE IL TUO DIARIO.

SÌ, INVECE. NON HAI STRAPPATO ABBASTANZA PAGINE. CHI TROVA IL GRAAL DOVRÀ AFFRONTARE PERICOLI MORTALI. IO HO TROVATO IL MODO DI SUPERARLI SENZA DANNO. E L'HO SCRITTO NEL DIARIO.



L'UNICA COSA CHE CONTA È IL SANTO GRAAL.

PIÙ DI MARCUS?

MARCUS SAREBBE D'ACCORDO.



VOI DOTTI, ORGOGLIO E PROFITTI, CRIS.



QUESTO È PER LA DESTEMMIA. LA NOSTRA NON È UNA RICERCA ARCHEOLOGICA, È UNA SARA CONTRO IL MALE. SE IL GRAAL CADRÀ IN MANO AI NAZISTI, GLI ESERCITI DELL'OSCURITÀ MARCERANNO SULLA FACCE DELLA TERRA.

MI HAI CAPITO?



PADRE E FIGLIO SI SCAMBIANO UNA LUNGA, PROFONDA OGGIATA.

BENE, ANDIAMO A BERLINO, PAPA'.



INDI!

LO VOGLIO! DOV'E?

SEI VENUTO PER IL LIBRO? PERCHE'?

INDI!

LO VOGLIO! DOV'E?

SEI VENUTO PER IL LIBRO? PERCHE'?

!ND?!

LO VOGLIO! DOV'E?

SEI VENUTO PER IL LIBRO! PERCHE'?

MIO PADRE NON LO VUOLE **BRUCIATO**."

CREDO NEL **GRAAL** NON NELLA **SWASTIKA**."

FAI SEMPRE PARTE DEI NEMICI DI TUTTO CIÒ CHE IL **GRAAL** RAPPRESENTA."

MIO PADRE NON LO
VUOLE **BRUCIATO**."

CREDO NEL **GRAAL** NON
NELLA **WASTIKA**."

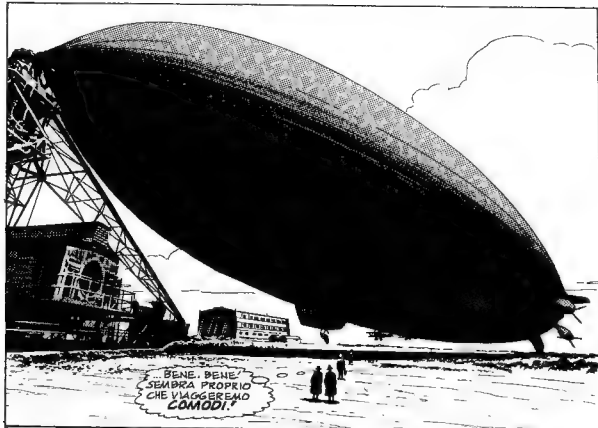
FAI SEMPRE PAR
TE DEI NEMICI DI
TUTTO CIÒ CHE IL
GRAAL RAPPRE
SENTA."

MIO PADRE NON LO
VUOLE **BRUCIATO**."

CREDO NEL **GRAAL** NON
NELLA **WASTIKA**."

FAI SEMPRE PAR
TE DEI NEMICI DI
TUTTO CIÒ CHE IL
GRAAL RAPPRE
SENTA."







L'ENTAMENTE, IL MAESTOSO ZEPPELIN SI ALZA DALLA PISTA. MENTRE HENRY JONES EVITA LO SGUARDO GELIDO DEL COLONNELLO VOGEL, POI...



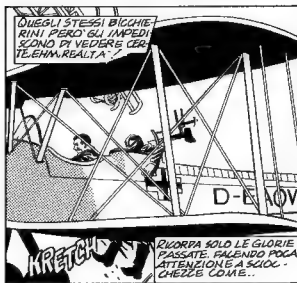
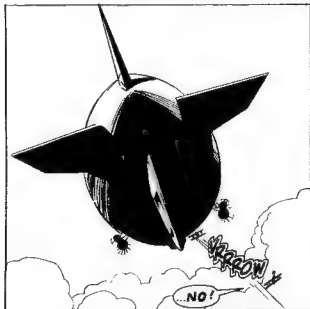
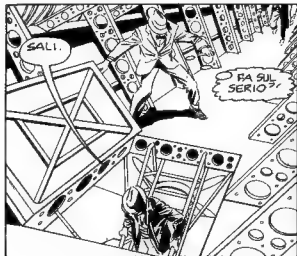


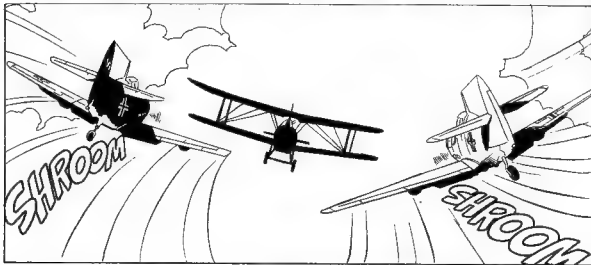
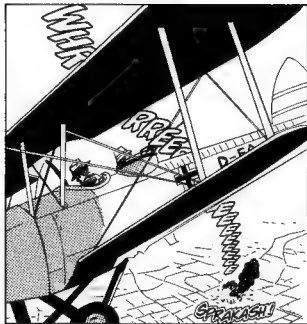


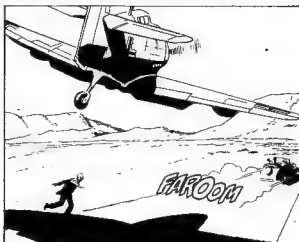
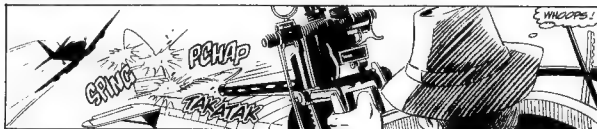
E INFATTI, NON
APPENA INDY
E HENRY LASCA-
NO LA SALA...

ATTENZIONE, PREGO.
C'SONO SPIE A BORDO!
TUTTI QUELLI LEALI AL
FÜHRER E AL REICH
MI SEGUANO SUBI-
TO!













FORZA!

SUD!



WAS...? UCCEL-
LI! INCAPPANO
L'ELICA!
IL MOTO-
RE STALLA, VAS-
DO, CONTRO



PANT
BOOM



MI SONO RICORDATO
CARLO MAGNO: "I MIEI
ESERCITI SIANO LE ROCCE
E GLI ALBERI E GLI UC-
CELLI DEL CIELO."

OTTIMA IDEA
ALLORA OTTIMA
IDEA ADesso.



QUESTE IDEE... INSIEME A MOLTA ATTENZIONE, AIUTA-
NO I NOSTRI DUE UOMINI FINO AL GIORNO DOPO,
QUANDO RAGGIUNGONO ISKENDERUN ...

INDY: AMICO!
MI SEI MAN-
CATO.

E LEI E' IL
PADRE DI
INDY?

BEH, EHM... SI!

BEN FATTO,
SIGNORE: SUO
FIGLIO ETANA VE-
RA BENEDIZIONE.



"...UN RIFLESSO"

HANNO UN CARRO ARMATO.
TO. SEI MICA VERO BRODY,
SEMBRA STA BENE.

ATTEN-
TO CHE
NON TI VE-
DANO.

SIAMO FUORI PORTATA!

BRAKAM!

Istanti dopo...

FORSE NON ERA NEANCHE JONES.

NO. INVECE
ERA LUI E' QUI
DA QUALCHE
PARTE

E' JONES.
E' ARMATO.

NO. NON E'
JONES. COE' IO
NON SO CHI SIA.

MA APPROPRI-
TO. CREDO..



LOSA STA NASCONDENDO? COSA DICE QUEL LIBRO A LEI CHE NON DICE A NOI?

MI DICE CHE I IDIOTI, COME LEI, DON REBBERO CERCARE DI LEGGERE I LIBRI, INVECE DI BRUCIARLI!



HERR COLONEL!

JONES!

SE-
GUILO!

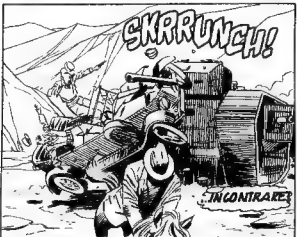


IL CARRO MI SEGUE, E ANCHE L'AUTO!

CON LA MOS-
SA GIUSTA, FORSE
RIESCO A PARLARE...



SKRRRUNCH!

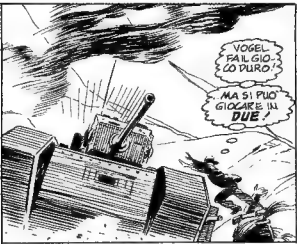


INCONTRARE!



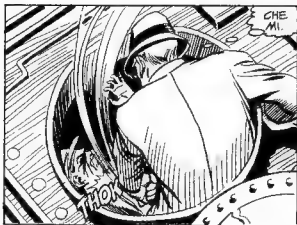
VOGEL
FAIL GIO-
CO DURO!

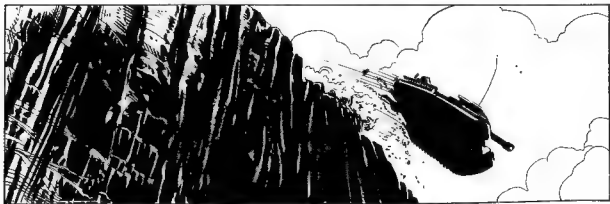
MA SI PUO'
GIOCARRE IN
DUE!



UHP A-AN-
CHE INCINQUE?











IL CANYON
SEGRETO!

GRAZIE
HENRY

POCO DOPO, SEGUENDO IL
RUMORE DELL'ESPLOSIONE,
QUATTRO CERCATORI ENTRANO
NEL CANYON BRUCIA-
TO DAL SOLE...



PER CONTEMPLA-
RE IN SILENZIO
L'ANTICO TEM-
PIO SCOLPITO
NELLA ROCCIA
UN SOGNO DIVE-
NUTO REALTÀ.
MA LA SIDA DEL-
LA SCOPERTA
NON DURA
MOLTO...



ANZI, SI SPEGNE SUBITO
APPENA UNA SCENA
CRUDELE SI PRESEN-
TA A LOKO



AVANTI!
AVANTI!

NON E'
POSSIBILE!

MASSAD E' MOR- M-MA IO
TO, E NON SO... IO SONO FUR-
BO, A ME NIENTE FARA
COSE, IO HA UCCIS-
SO.



HELMUT! UN AL-
TRO... VOLONTA-
RIO.



MA POI QUALCUN ALTRO
ENTRA IN SCENA...

RAIS! FOR- IL RE
ZA. SPIRO
DI DO?



INDIETRO, DR SCHNEIDER, FACCIA SPAZIO
IL DR JONES TROVERA' IL GRAAL PER NOI.
PRONTO A ENTRARE NELLA STOR-
RIA. JONES?



COME? UN SERVO
FASCISTA COME
TE?



HITLER PUO' CONQUISTARE IL
MONDO, MA SE LO TENGIA PURE!
IO BERRO' ALLA MIA SALUTE
QUANDO LUI ANDRA' IN
MALORA!



IL GRAAL E' MIO.
E LEI ANDRA' A
PRENDERLO PER
ME



SPARARMI
NON TI SERVIRA'
A NULLA!

LO SA LEI HA RAGIO-
NE DR JONES PERFET-
TAMENTE RAGIONE!







COS' SO?
NO SOSPE-
SO IN ARIA!



NO! C'È UN SENTIERO
MA È **DIPINTO** IN MO-
DO DA COMBACIARE
CON LE ROCCE DI SOT-
TO UNA PERFETTA
PROSPETTIVA!



CHE PASSAGGIO PAUROSO! MEGLIO
SPARGERE UN PO'
DI TERRA PER
AIUTARE GLIAL-
TRI A VEDERLO!

È ADESSO.



NELL'INTERNO!

SAPEVO
CHE SARE-
STI VENUTO.

CHI SEI?

L'ULTIMO DEI TRE
FRATELLI CHE HAN-
NO GIURATO DI TRO-
VARE IL GRAAL E
CUSTODIRLO.



L'ULTIMO CROCIATO?
SEI VESTITO IN MODO
STRANO. CAVA
LIERE!

BEH, NON SO
NO PROPRIO.
CHE VUOL DIRE?



SONO STATO SCELTO PER
CHE ERO IL PIU' DEGNO.
ORA PASSO QUESTO
ONORE A TE CHE
MI HAI CONQUI-
STATO

EH, SEN-
TI F-FAHMI!
SPIEGARE...







I DUE SI SCAMBIANO UNO SGUARDO
E LA RAGIONE PREVALE. ALMENO
QUALCHE VOLTA...

LASCIA STARE!

...PAPA' HA
RAGIONE!



FINALMENTE RITORNA IN ITALIA!

Edizioni
PLAY PRESS



SILVER SURFER



IN TUTTE LE EDICOLE